ĐÓNG KHUNG VÀ TẠO HIỆU ỨNG CHO ẢNH SỐ BẰNG "FRAMING STUDIO"

Chịu khó đóng khung-làm viền

Chịu khó đóng khung-làm viền hoặc thêm một chút hiệu ứng vào các ảnh số sẽ làm cho bộ sưu tập ảnh của bạn có giá trị hẳn lên. "Framing Studio" là công cụ thuộc dạng dễ dùng giúp bạn trang trí bộ sưu tập ảnh của mình.

Cách sử dụng Framing Studio (FS) rất dễ với giao diện thân thiện. Bạn chỉ việc lựa chọn sao cho "hợp nhãn" để rồi "OK" là xong. Cách thực hiện như sau:

- Nhấn vào nút "Open" để tìm đến tấm ảnh số cần thêm hiệu ứng.

- Khi ảnh số đã hiện lên giao diện chính thì nhấn vào nút "Frame" để chọn loại khung mà bạn cần "đóng" vào tấm ảnh số của mình. FS sẽ cung cấp cho bạn 6 kiểu khung gồm: Simple Borders (khung đơn giản); Relief Border (khung viền nổi); Simple Frames (đường viền đơn giản là các file GIF được FS thiết kế sẵn); Mask Frames (khung ảnh là các file JPG được FS thiết kế sẵn); Vector Frames (khung ảnh là các file WMF được FS thiết kế sẵn); Artistic Frames (khung ảnh là các file BMP được FS thiết kế sẵn).

- Có thể bạn cho rằng 6 kiểu khung do FS cung cấp là quá ít? Thực chất, mỗi một kiểu khung sẽ cung cấp cho bạn hàng đến chục lựa chọn khác nhau. Chẳng hạn: kiểu Simple Borders cung cấp đến gần 50 kiểu dáng; Simple Frames cung cấp khoảng 12 kiểu dáng; Mask Frames cung cấp 14 kiểu dáng; Vector Frames cung cấp gần 20 kiểu dáng và Artistic Frames cũng có đến 25 kiểu dáng. Ngoài ra, website của nhà cung cấp cũng cho phép bạn tải về khoảng 150 kiểu dáng khung viền khác nhau.

- Bạn cứ thoải mái chọn cho mình một kiểu dáng khung viền nào mà bạn cảm thấy thích nhất. Ở hầu hết các hiệu ứng chèn khung đều cung cấp các công cụ tùy biến màu sắc, độ dày nét khung... để bạn tùy biến cho mọi khung-viền mà bạn dự định chèn vào hình ảnh.

- Khi hoàn tất việc lựa chọn khung, bạn nhấn vào nút "Effect" để lựa chọn hiệu ứng cho ảnh. FS cung cấp sẵn cho bạn 9 hiệu ứng phổ thông nhất bao gồm: GrayScale (biến ảnh màu trở thành ảnh đen trắng), Color Noise (màu mờ đi các chi tiết màu để biến màu ảnh số thành dạng gần như tranh vẽ), Contrast (gia tăng độ sáng và độ nét ở mức độ cao nhất để tấm ảnh gần như "nổi" lên), Blur (biến tấm ảnh trở thành mờ mờ ảo ảo), Invest (đổi tông màu đồng loạt ở các khu vực chính

trong ảnh số), Mono Noise (gần giống như hiệu ứng Color Noise), Mosaic ("vuông hóa" mọi điểm trên ảnh số), Spay (hiệu ứng cũng gần giống như Color Noise và Mono Noise), Wave (tạo hiệu ứng lượn sóng biến dạng mọi chi tiết trong ảnh số).

Điều đặc biệt là các hiệu ứng này có thể được kết hợp với nhau thành đủ mọi dạng hiệu ứng kỳ lạ. Bạn chỉ việc hoàn tất một kiểu hiệu ứng, sau đó tiếp tục áp dụng hiệu ứng khác vào ảnh số cho đến khi nào... chán thì thôi. Về nguyên tắc thì 9 kiểu hiệu ứng kể trên có thể kết hợp lẫn lộn với nhau để tạo thành "9 lũy thừa 9" kiểu hiệu ứng.

- Khi đã hoàn tất việc chọn khung và hiệu ứng, bạn có thể nhấn vào nút "Save" hoặc "Print" để lưu lại hoặc in ra "tác phẩm" của mình.

Nếu chịu khó tìm hiểu rõ cấu trúc thư mục của ứng dụng Framing Studio thì bạn sẽ nhận thấy rằng các file ảnh (JPG, BMP, WMF, GIF...) tạo nên hiệu ứng cho FS đều được chứa trong các folder riêng biệt. Nếu bạn chép vào các folder này các kiểu ảnh số phù hợp của riêng mình thì bạn còn có khả năng tạo ra nhiều kiểu ảnh ghép kỳ lạ khác.

Ngoài ra, FS cũng cung cấp một số chức năng biên tập ảnh số cơ bản ở menu Image. Bạn có thể vào menu này để sử dụng một số tính năng như: độ cân bằng màu, sáng tối, tương phản, cắt hình (crop), đổi kích thước, xoay hình theo nhiều hướng, tạo hiệu ứng ảnh gương hoặc lộn ngược...

Công ty AMS Software đang bán ra bản Framing Studio 1.42 với giá là 24 USD. Bạn đọc quan tâm có thể vào đây để tải về bản dùng thử với dung lượng file nén khoảng 2,2 MB.

HOÀNG KIM ANH